



ICH SEHE WAS, WAS DU NICHT SIEHST

LICHTMALEREI

Ein Projekt der Montessorischule  
Dörenhagen und dem Künstler  
Wolfgang Brenner  
2015/16



## Das Lichtmalerteam:

Tigran Ludwig Aslikyan  
Senta Berg  
Leona Bickmann  
Hanna Diße  
Amelie Eichelmann  
Niels Geilhorn  
Fabian Hermann  
Vanessa Hildebrandt  
Ole Kastens  
Lena-Maria Köhler  
Jonas Krahn  
Jona Leßner  
Sandra Meschede  
Jasmin Niggemeier  
Melina Percz  
Tyler Picht  
Emily Reinert  
Leonie Rittner  
Tim Schröder  
Nina Stefan-Fauseweh  
Sarah Steffens  
Luca Pascal Tegethoff  
Fabian Wegner  
Nico Zetsche



ICH SEHE WAS, WAS DU NICHT SIEHST | LICHTMALEREI

Ministerium für Familie, Kinder,  
Jugend, Kultur und Sport  
des Landes Nordrhein-Westfalen



Landesprogramm NRW „Kultur und Schule“



# DAS PROJEKT

Für den Fotografen gibt es prinzipielle zwei Möglichkeiten, zu einer Aufnahme zu kommen. Bei der ersten bleibt er passiver Zuschauer, der nur im passenden Moment auf den Auslöser drückt und in das Geschehen nicht eingreift.

Bei der zweiten Möglichkeit greift er als Fotograf aktiv ein, indem er arrangiert, inszeniert oder auch experimentiert. D. h. er stellt entweder Objekte zu Kompositionen zusammen oder dirigiert / inszeniert Personen oder Gegenstände. Diese Art der Fotografie ist somit das Gegenteil eines Schnappschusses. Das in Szene gesetzte Foto will mit ihrem Motiv gestalten, eine emotionale Reaktion hervorrufen, eine Erzählstruktur aufbauen, zu Entdeckungen auffordern, verwundern und wie in unserem Projekt neue zum Teil noch nie gesehene Wirklichkeiten auch ohne Computer schaffen.

Um das zu erreichen, müssen wir uns von der traditionellen Denkweise der „scharfen“ Fotografie lösen. Wir experimentieren mit Licht und Schatten, mit Bewegungen der Kamera oder des Motives, mit Unschärfen oder mit langen Belichtungszeiten. Unsere Lichtmalerei mit der Kamera soll unsere Wahrnehmung aber auch die des Betrachters erweitern. Sie soll uns zeigen, dass es neben den gesehen oder zu sehenden weitere Realitäten gibt, die z.B. nur mit deiner Kamera festgehalten werden können.

Wolfgang Brenner

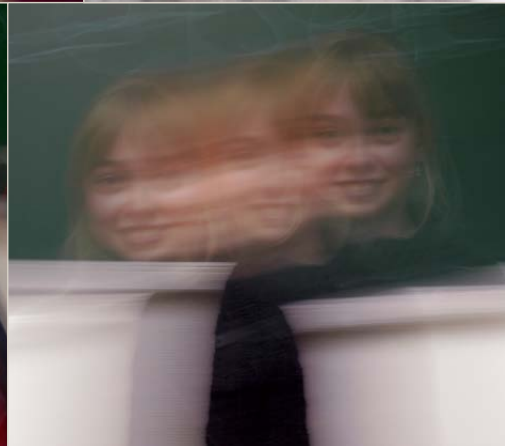
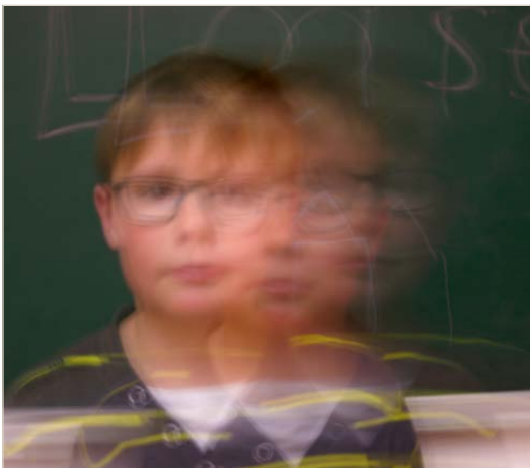








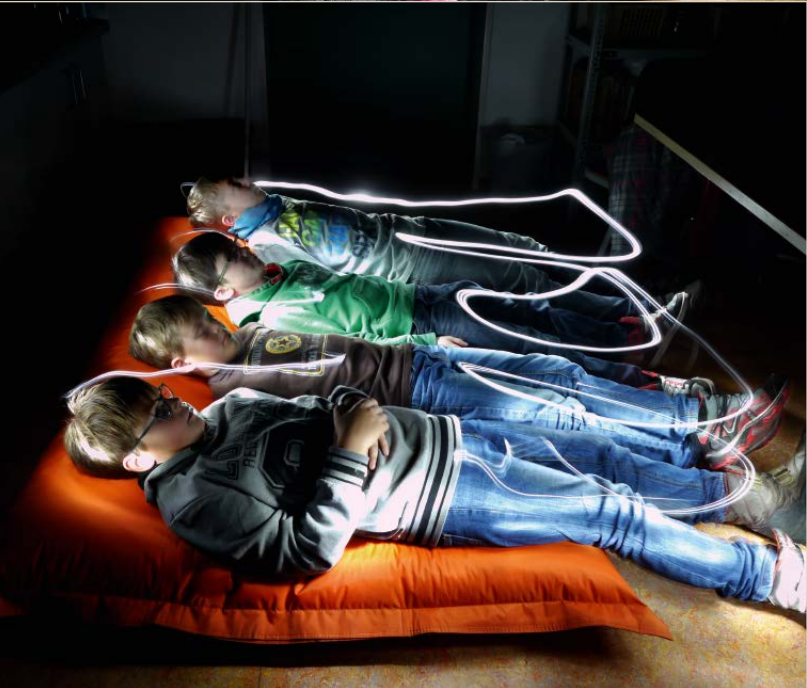






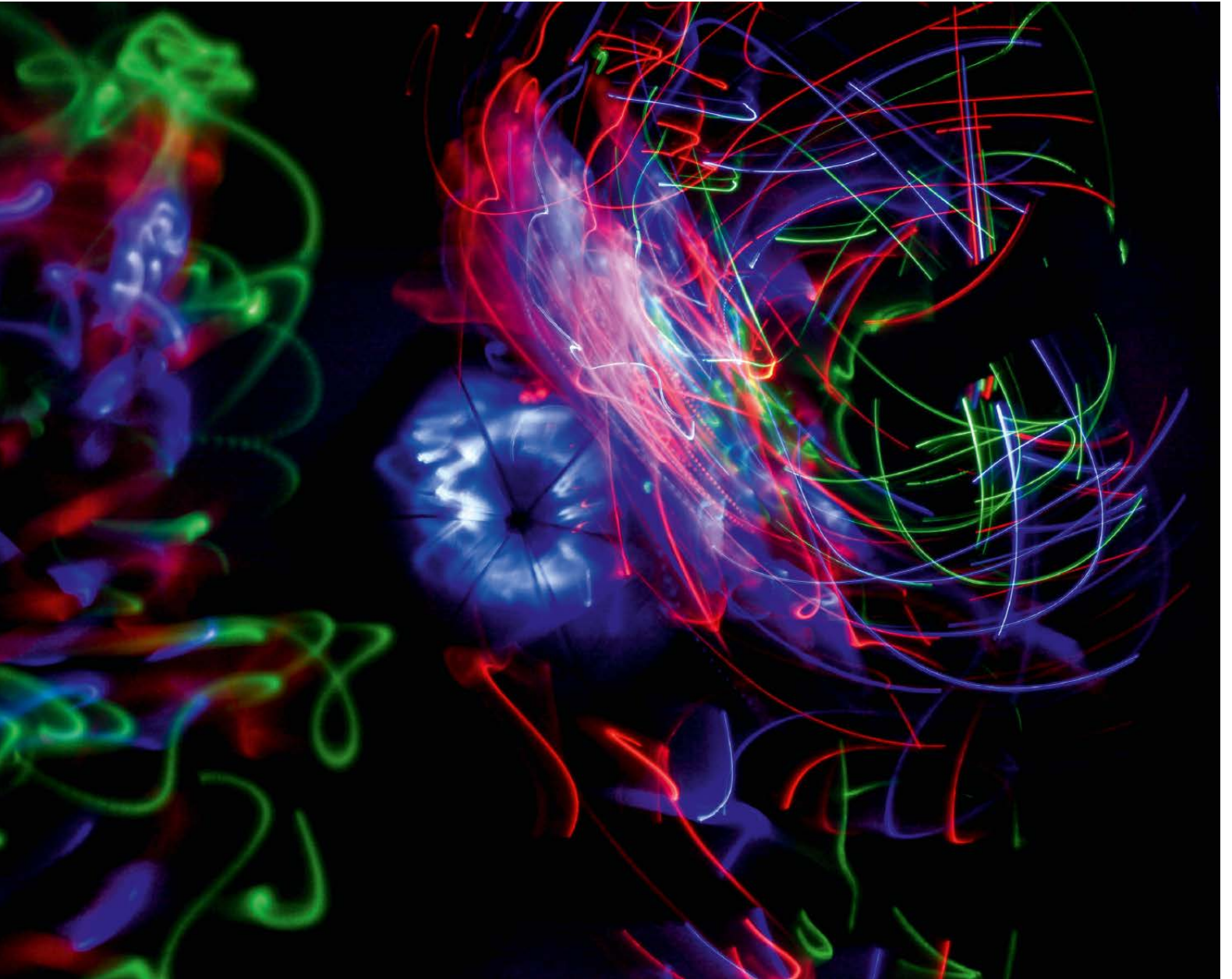




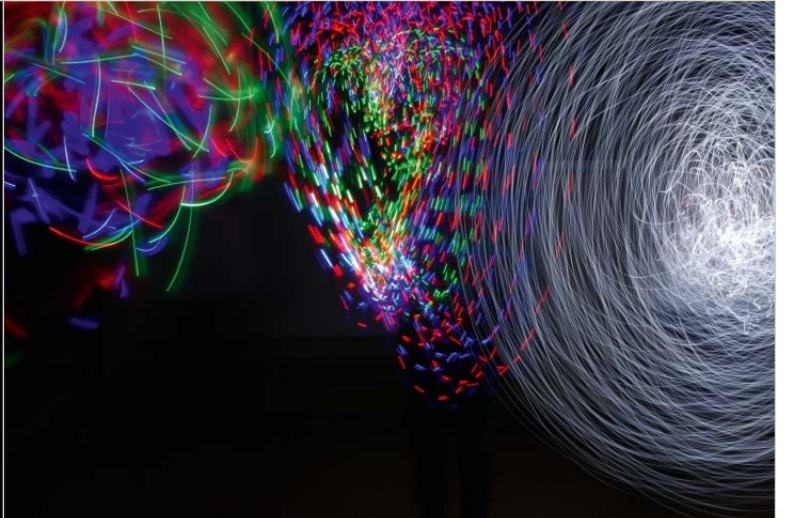
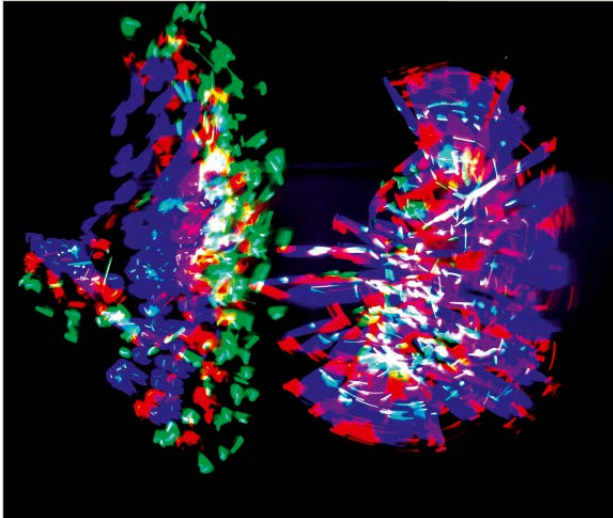
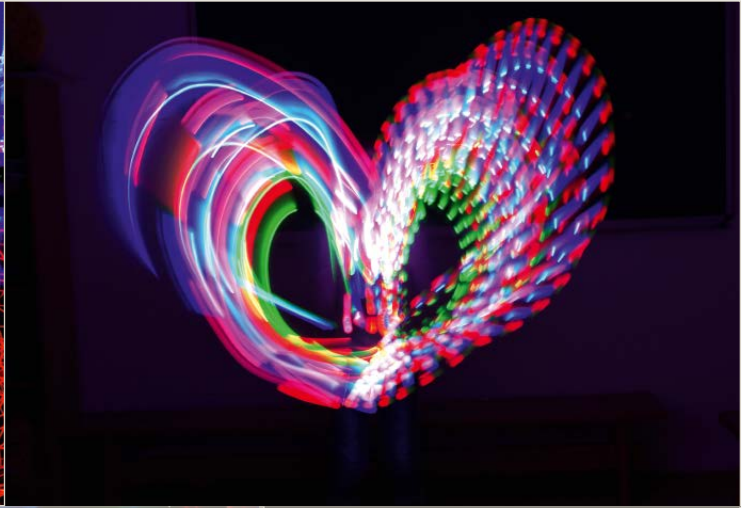
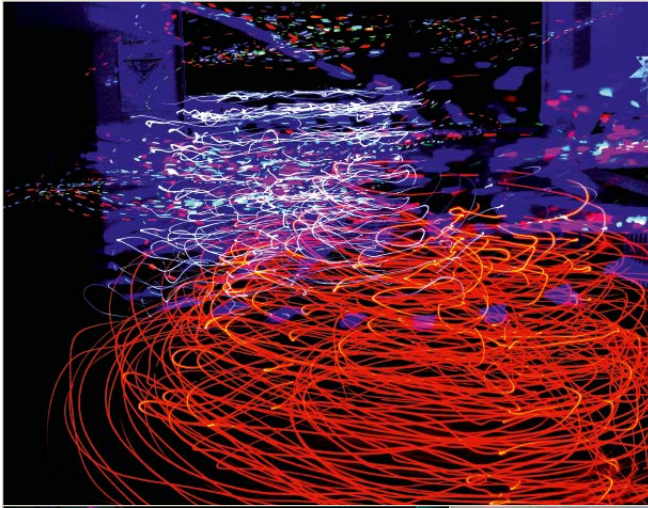














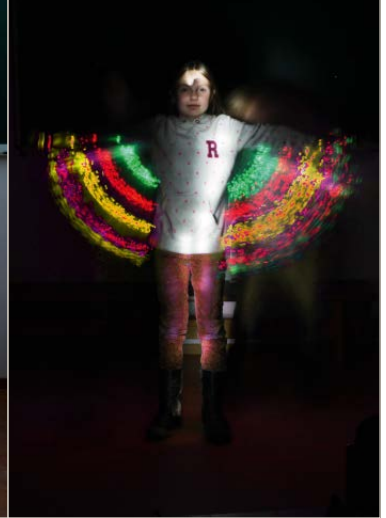






















Die Spielen  
Bitte immer  
nach Gebrauch  
abwischen !!















# EIN FOTO DER ALTEN WEHRKIRCHE DES KÜNSTLERS KLAUS WEHNER



Klassische analoge Schwarz-Weiß Fotografie von Klaus Wehner

Kamera: Großformat 4 x 5 inch, Eigenkonstruktion, Objektiv: Schneider Superangulon 5,6 / 47 mm

Vergrößerung auf Barytpapier entwickelt mit speziellem Warmtonentwickler nach eigenem Rezept

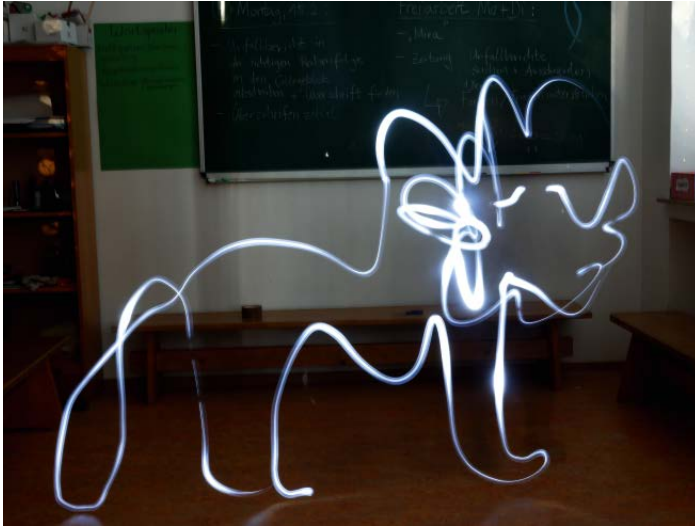
Licht: Taschenlampe, Gesamtbelichtungszeit ca. 50 Minuten























# UNSER KÜNSTLER WOLFGANG BRENNER



freischaffender Künstler

- 2003 -15 Lehraufträge an der Universität Paderborn,  
Fakultät für Kulturwissenschaften / Kunst  
2007 - 14 Dozent an den Sommerakademien Paderborn

## **Einzelausstellungen (Auswahl)**

- 2015 Kunstverein Paderborn (mit Igor Janowicz | Marek Wawro) (Katalog)  
2014 Miejski Ośrodek Sztuki (Municipal Centre of Art) Gorzów Wielkopolski, PL;  
Kunstverein Sulzbach (Galerie In der AULA);  
Galeria BWA Kielce (mit Igor Janowicz | Marek Wawro) (Katalog)  
2013 Kunstverein Soest • Dotti Stiftung Lage  
2012 Gallery Vlassis Art, Thessalonik / Greece • Städt. Galerie Petershagen  
2011 Kunstverein Kunst im Turm, Lippstadt • World Art Delft, NL  
2010 World Art Delft, NL (mit Sarantis Gagas) • Korbmacher-Museum Dalhausen

- 2009 Galerie Höcker, Osnabrück • Galerie Vlassis Art, Thessaloniki, Griechenland (Katalog)  
2008 Galerie „neue flügel für ikarus“, Bad-Driburg (mit Norbert Böckmann)  
2007 Kunstverein Melle (Katalog) • Kunstverein Oerlinghausen  
2006 Galerie Sala de Armas der Cittadela, Pamplona, Spanien  
2005 Galerie Ripustus, Hämeenlinna, Finnland • Stiftung Europ. Skulpturenpark, Willebadessen (Katalog)  
2004 Städtische Galerie Eichenmüllerhaus, Lemgo  
2003 Art Gallery Cluj-Napoca, Rumänien • Kunstverein Paderborn • Galerie OstPol, Berlin • Städtische Galerie Dortmund

## **Gemeinschaftsausstellungen (Auswahl)**

- 2016 Galerie Gausepohl, Detmold (Katalog); galerie@19, Paderborn (Katalog)  
2015 Kunstverein Paderborn (with Igor Janowicz | Marek Wawro) (Katalog); galerie@19, Paderborn  
2014 galerie@19, Paderborn • REEDYC.JA 2014, Galeria Sztuki Wspolczesnej BWA w Przemyslu • 20 Jahre ArtToll Kunstlabor, Bedburg-Hau  
(Katalog) • l'arte lo spazio il tempo – Buttarelli & friends, Casalmaggiore / Italien • Digital zur Malerei“, Kunstpreisausstellung der  
Sparkasse Karlsruhe • Poezie, World Art Delft, NL • toleranz und passung, Kunstwestthüringer e.V., Mühlhausen  
2013 4th Intern. Graphic Biennial Cluj, Rumänien (Katalog) • IVA Gallery – Shumen, Bulgaria • made in OWL Ausstellung mit der  
Galerie Gausepohl, Hangar 21, Detmold  
2012 PaderArt, Nationalmuseum Przemysl / Polen (Katalog) • Kunstwestthüringer e.V., Bad Langensalza • experimenta 3, Kunstverein  
Paderborn • HanseArtWorks, Lüneburg • 2. Kunstmarkt Petershagen  
2012 World Art Delft, NL  
2011 Wintersalon Paderborn • Art on the Square, Belleville, USA • “BEYOND FACE“, Thessaloniki Cultural Center  
2010 21te Photobiennale Thessaloniki  
2009 Umweltbundesamt, Dessau • „Identities“, Muscat, Oman  
2008 Artoll, Bedburg-Hau • World Art Delft, Delft, NL

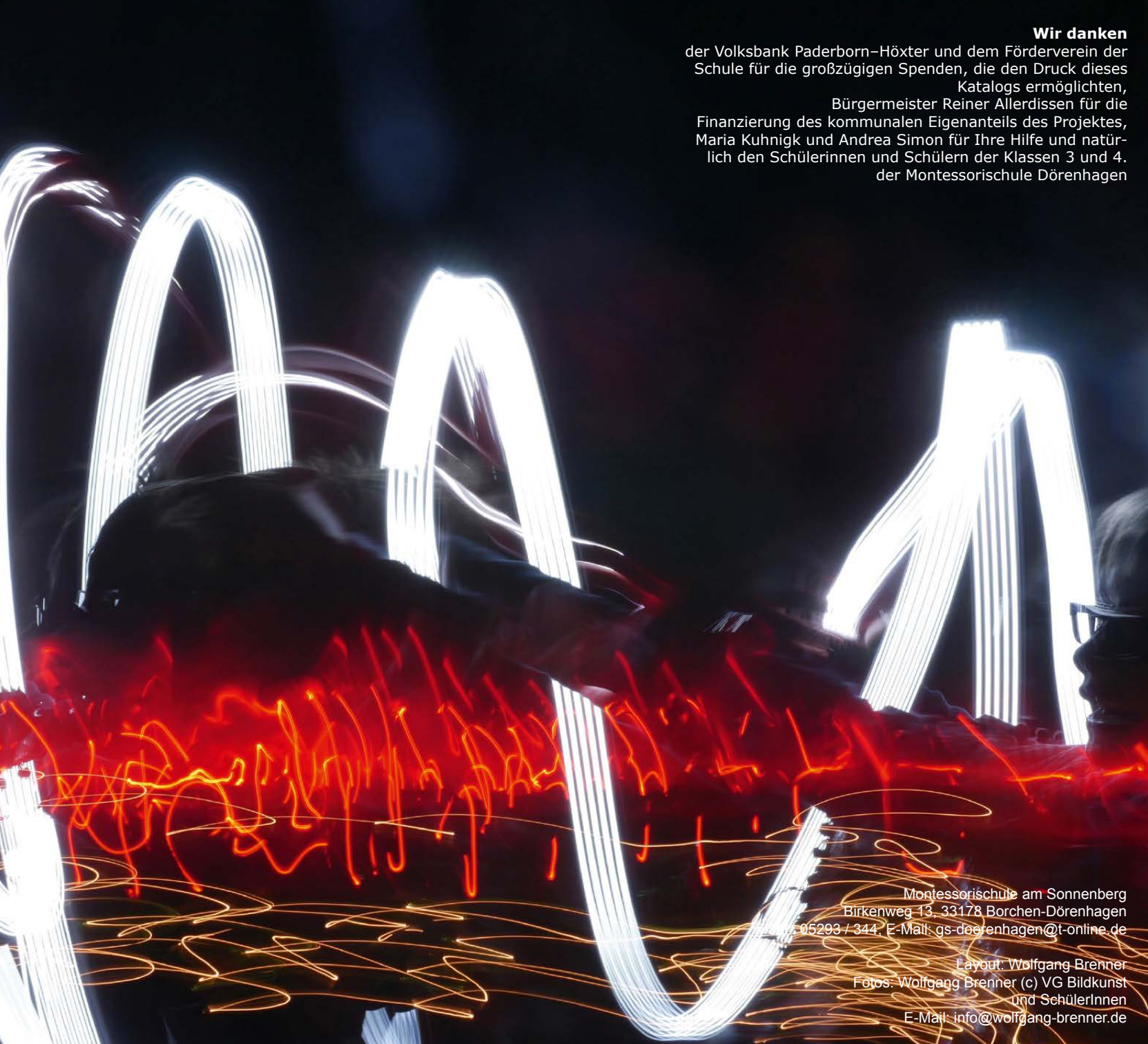
## **Sonstiges / Preise (Auswahl)**

- 2015 Omani Art Festival, Muscat, Oman  
2011 Rotary Club Art Award, Belleville, USA  
2010 Preis der Kulturstiftung Deutscher Länder: „Kinder zum Olymp“ • Internationales Art Camp, Aiud, Rumänien •  
Internationales Art Symposium, European Artists, Essen  
2009 Kunstpreis „Kultur prägt!“ des Landes NRW • Intern. Symposium, World Art Delft, NL • Symposium Culture@Germany, Muscat, Oman  
2008 Paderborner Kunstpreis • Symposium „Revierwechsel“, ArtToll, Bedburg-Hau  
2007 Projektpreis „Künstlerinnen & Künstler begegnen Kindern und Jugendlichen“ • Internationales Art Symposium, European Artists, Essen  
2005 Recycling Kunstpreis Herford • Internationales Künstlersymposium, World Art Delft, NL • Intern. Künstlersymposium, Słonne, Polen  
2004 Künstlersymposium „European Artists“, Essen • IV Simposio Internazionale d'Art, Verbania, Italien  
2002 Künstlerhausstipendium, Institut für Lippische Landeskunde, Schieder-Schwalenberg

**viele Arbeiten sind in öffentlichen Sammlungen vertreten**







## Wir danken

der Volksbank Paderborn-Höxter und dem Förderverein der Schule für die großzügigen Spenden, die den Druck dieses Katalogs ermöglichten,  
Bürgermeister Reiner Allerdissen für die Finanzierung des kommunalen Eigenanteils des Projektes,  
Maria Kuhnigk und Andrea Simon für Ihre Hilfe und natürlich den Schülerinnen und Schülern der Klassen 3 und 4. der Montessorischule Dörenhagen

Montessorischule am Sonnenberg  
Birkenweg 13, 33178 Borchen-Dörenhagen  
Tel.: 05293 / 344, E-Mail: [gs-doerenhagen@t-online.de](mailto:gs-doerenhagen@t-online.de)

Layout: Wolfgang Brenner  
Fotos: Wolfgang Brenner (c) VG Bildkunst  
und SchülerInnen  
E-Mail: [info@wolfgang-brenner.de](mailto:info@wolfgang-brenner.de)